

## NOTY O AUTORACH

Adam F. B a r a n, doktor habilitowany, profesor ISP PAN, pedagog, historyk. Urodzony w 1968 r. we Włostowie koło Opatowa (woj. świętokrzyskie). Studia pedagogiczne z zakresu wychowania technicznego w Wyższej Szkole Pedagogicznej im. J. Kochanowskiego w Kielcach, studia dyplomowe z zakresu informatyki w Wyższej Szkole Pedagogicznej im. KEN w Krakowie oraz studia doktoranckie z zakresu historii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

Od 1994 r. nauczyciel w Szkole Podstawowej nr 3 im. A. Freyera w Tarnobrzegu. Od 2002 r. pracownik Instytutu Studiów Politycznych Polskiej Akademii Nauk, obecnie Zakładu Dziejów Ziemi Wschodnich.

Od 1987 do 1990 r. instruktor Związku Harcerstwa Polskiego, a od 1991 do 1999 instruktor Związku Harcerstwa Rzeczypospolitej (od 1992 r. harcmistrz).

W latach 2000-2012 członek Światowej Rady Badań nad Polonią (w latach 2008-2009 członek zarządu). Członek Towarzystwa Naukowego Sandomierskiego (w latach 1998-2002 przewodniczący Sądu Koleżeńskiego TNS). Członek Rady Fundacji im. Tomasza Strzembosza.

Główne obszary badań: historia skautingu i harcerstwa, historia wychowania, regionalizm, opozycja zbrojna i polityczna w PRL, antykomunistyczne organizacje młodzieżowe w Europie Środkowo-Wschodniej.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Z dziejów harcerstwa tarnobrzeskiego (1912-1949)* (1995); *Pseudonim „Zapora”. Mjr cc. Hieronim Dekutowski (1918-1949)* (1996); *Bibliotekarz z Dzikowa. Dr Michał Marczak (1886-1945)* (1996); *Skauting na Ziemi Sandomierskiej (1912-1920)* (1998); *Harcerska alternatywa. ZHR w latach 1989-1990* (2000); *Polska walka, opozycja, niepodległość* (red., 2000); *Wywiady Adama Bienia* (oprac., 2000); *Bogu, Polsce, bliźnim...* (red., 2004); T. Strzembosz, *Refleksje o harcerstwie i wychowaniu* (oprac., 2005); *Walka o kształt harcerstwa w Polsce (1980-1990)* (2007); *Niepokorni i niezależni* (2007); *Od zniewolenia do wolności. Studia historyczne* (red., 2009); *Profesor Strzembosz. Historyk Armii Krajowej, harcerz i wychowawca* (2009); *Tarnobrzeg. Szkice z dziejów miasta i jego obywateli* (2012); *Wojna po wojnie. Antysowieckie podziemie w Europie Środkowo-Wschodniej w latach 1944-1953* (współautor, 2012, nagroda Fundacji im. Jadwigi Chylińskiej i nagroda im. Jerzego Giedroycia); *Od pieriestrojki do Karty Polaka. Środowiska i organizacje polskiego harcerstwa na terenie ZSRR i po jego rozpadzie* (2014); *Tarnobrzeńska „Trójka”. Źródła do dziejów Szkoły Podstawowej Nr 3 im. Alfreda Freyera* (oprac., 2014); *Z tymi co zostali... Harcerskie relacje Warszawa-Londyn (1945-1990)* (2016).

Sławomir B o b o w s k i, doktor habilitowany, polonista, filmoznawca. Urodzony w 1958 r. w Ostrowcu Świętokrzyskim. Studia z zakresu filologii polskiej na Uniwersytecie Wrocławskim.

W latach 1987-1993 asystent w Instytucie Kulturoznawstwa UW, od 1993 pracownik Instytutu Filologii Polskiej teŝe uczelni, od 2008 kierownik Zakładu Teorii Kultury i Sztuk Widowskich. W latach 2010-2014 również kierownik Katedry Kulturoznawstwa Dolnośląskiej Szkoły Wyższej we Wrocławiu. Wieloletni nauczyciel języka polskiego w szkołach wrocławskich.

Członek Komisji Filologicznej PAN.

Główne obszary badań: filmoznawstwo, literaturoznawstwo.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Dyskurs filmowy Zanussiego* (1996); *W poszukiwaniu siebie. Twórczość filmowa Agnieszki Holland* (2001); *Między świętością a potępieniem. Martin Scorsese a religia* (2007); *Nie tylko przygoda. Polskie powieści indiańskie dla młodzieży w perspektywie etnologicznej* (2012); *Western i Indianie. Filmowe wizerunki rdzennych Amerykanów w kinie amerykańskim do końca lat siedemdziesiątych XX wieku* (2015).

Jaromir B r e j d a k, doktor habilitowany, profesor US, filozof. Urodzony w 1961 r. w Chociwelu (obecnie w województwie zachodniopomorskim). Studia z zakresu chemii na Politechnice Wrocławskiej, z zakresu filozofii (doktoranckie) na Uniwersytecie Ludwiga-Maximiliana w Monachium. Doktorat pod kierunkiem prof. Roberta Spaemanna *Philosophia crucis. Heideggers Beschäftigung mit dem Apostel Paulus*.

Od 1995 r. pracownik Zakładu Filozofii Współczesnej w Instytucie Filozofii Uniwersytetu Szczecińskiego.

Członek Polskiego Towarzystwa Fenomenologicznego oraz Max Scheler Gesellschaft.

Zainteresowania badawcze: fenomenologia, hermeneutyka, antropologia, filozofia religii.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Philosophia crucis. Heideggers Beschäftigung mit dem Apostel Paulus* (1996); *Słowo i czas. Problem rozumienia Innego w hermeneutyce i teorii systemu* (2004); *Odcienie obecności Próba analizy fenomenu* (2007); *Cierń w ciele. Myśl Apostoła Pawła w filozofii współczesnej* (2010); *Ewangelia Zaratustry* (2014); *The Thorn in the Flesh. The Thought of the Apostle Paul in Modern Philosophy* (2017).

Lilianna D o r a k - W o j a k o w s k a, doktor, teatrolog, filolog, literaturoznawca. Urodzona w 1974 r. w Krakowie. Studia z zakresu teatrologii na Uniwersytecie Jagiellońskim.

Adiunkt w Katedrze Antropologii i Teorii Teatru Instytutu Kulturoznawstwa Akademii Ignatianum w Krakowie.

Członek Polskiego Towarzystwa Estetycznego i Polskiego Towarzystwa Kulturoznawczego.

Główny obszar badań: praktyczne i teoretyczne możliwości zastosowania performatyki w badaniach kulturoznawczych, ze szczególnym uwzględnieniem przemian w sztuce teatru.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Poetyka cielesności w utworach dramatycznych Tadeusza Różewicza* (2007); *Przeplewy, protezy, przedłużenia. Przemiany kultury polskiej pod wpływem nowych mediów po 1989 roku* (współautor, 2015).

Ks. Marcin F e r d y n u s, doktor, filozof, teolog. Urodzony w 1981 r. w Dębnie (woj. zachodniopomorskie). Studia z zakresu teologii na Uniwersytecie Szczecińskim oraz na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, z zakresu filozofii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II.

Wykładowca w Arcybiskupim Wyższym Seminarium Duchownym w Szczecinie i prefekt szkół katolickich w tymże mieście.

Główny obszar badań: wybrane problemy etyczne dotyczące początku i kresu ludzkiego życia.

Autor artykułów z dziedziny etyki.

Ks. Grzegorz H o ł u b, doktor habilitowany, profesor UPJPII, filozof. Urodzony w 1969 r. w Żarach. Studia z zakresu filozofii i teologii na Papieskiej Akademii Teologicznej (obecnie Uniwersytet Papieski Jana Pawła II).

Od 2004 r. pracownik Wydziału Filozoficznego PAT, obecnie Katedry Bioetyki na Wydziale Filozofii i Międzywydziałowego Instytutu Bioetyki UPJPII.

Redaktor naczelny czasopisma „Logos i Ethos”.

Główne obszary badań: bioetyka i filozofia osoby ludzkiej.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Problem osoby we współczesnych debatach bioetycznych* (2010); *Osoba w labiryncie decyzji moralnych* (2014).

Katarzyna J a s i ń s k a, doktor, pedagog. Studia z zakresu pedagogiki i filozofii (podyplomowe) na Uniwersytecie Warszawskim.

W latach 1987-1996 pracownik naukowo-dydaktyczny Uniwersytetu Warszawskiego, następnie, do 2005 r., Wyższej Szkoły Pedagogicznej Towarzystwa Wiedzy Powszechnej w Warszawie. W latach 2006-2008 wykładowca Szkoły Wyższej Przymierza Rodzin, w kolejnym roku nauczyciel etyki. Obecnie (od 2010 r.) pracownik samorządu terytorialnego m.st. Warszawy i działacz oświatowy.

Członek-założyciel Zespołu Pedagogiki Chrześcijańskiej działającego pod patronatem Komitetu Nauk Pedagogicznych PAN, wiceprezes Diecezjalnego Instytutu Akcji Katolickiej Diecezji Warszawsko-Praskiej.

Główne obszary zainteresowań badawczych: filozoficzne, antropologiczne i etyczne podstawy wychowania, myśl Karola Wojtyły.

Autorka artykułów z powyższych dziedzin.

Tadeusz K o b i e r z y c k i, doktor habilitowany, profesor UMFCh, filozof, psycholog. Urodzony w 1947 r. Studia na Uniwersytecie Warszawskim.

Od 1983 r. wykładowca w szkołach wyższych (Akademia Medyczna, Politechnika Warszawska, Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna). Twórca i kierownik (w latach 1984-1995) Studenckiej Szkoły Higieny Psychiczej. Od 1997 pracownik Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, obecnie kierownik Katedry Nauk Humanistycznych na Wydziale Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki. Od 1999 r. również wykładowca psychologii na Wydziale Teologicznym Uniwersytetu w Trnawie (Słowacja) z siedzibą w Bratysławie. Współpracownik Onco-Life Team. Kierownik Instytutu Ego-Analizy „Askeion” w Warszawie.

Od 1970 r. współpracownik prof. Kazimierza Dąbrowskiego, po jego śmierci (od 1980 do 1983 r.) przewodniczący Zarządu Głównego Polskiego Towarzystwa Higieny Psychiczej.

Główny obszary badań: antropologia filozoficzna (teorie „ja” i jaźni, osoby i osobowości, kryzysu i rozwoju, zdrowia i choroby, rozwoju i twórczości w kontekście medycyny i psychiatrii).

Najważniejsze publikacje książkowe: *Osoba – Dylematy rozwoju. Studium metakliniczne* (1989); *Gnothi Seauton: dusza, charakter, jaźń, osobowość, osoba. Dzieje pięciu pojęć* (2001); *Higiena psychiczna dla studentów medycyny* (red., 1993); *Filozofia osobowości* (2001); *Vybrane kapitoly zo psychologie* (2005); *Poza miłością i wolnościami* (1992); *Beyond Love and Freedom. The Psychological Dependency Syndrome* (2009); *Muzyka współczesna i jej tożsamości* (red., 2010); *Jaźń i tożsamość. Studia z filozofii człowieka* (2012); *Jaźń i twórczość. Studia z filozofii człowieka* (2012).

Kazimierz K r z y s z t o f e k, profesor, socjolog. Urodzony w 1945 roku w Demblinie. Studia na Uniwersytecie Jagiellońskim (z zakresu prawa) oraz w Instytucie Dziennikarstwa Uniwersytetu Warszawskiego.

Od 1974 do 2002 r. pracownik naukowo-dydaktyczny Instytutu Kultury w Warszawie, dyrektor do spraw naukowych (1996-2002). W latach 1998-2004 kierownik Zakładu Komunikacji Społecznej Uniwersytetu w Białymstoku. Od 2000 r. profesor Szkoły Wyższej Psychologii Społecznej w Warszawie. Od 2004 wicedyrektor Warszawskiego Instytutu Badawczego przy Fundacji Pro Cultura.

Członek Polskiego Towarzystwa Nauk Politycznych (1993-1996 wiceprezes zarządu), Polskiego Towarzystwa Socjologicznego oraz International Studies Association. Członek Komitetu Prognoz PAN „Polska 2000 Plus”. Członek Zarządu CIRCLE – europejskiej sieci instytutów kultury i centrów informacji o kulturze.

Główne obszary badań: socjologia rozwoju społecznego, komunikacja społeczna i międzynarodowa, media i przemysły kultury, cywilizacyjno-kulturowy wymiar integracji europejskiej.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Komunikowanie międzynarodowe: informacja, kultura, środki masowego przekazu, stosunki międzynarodowe* (1983, wyróżniona nagrodą PISM); *Cywilizacja: dwie optyki* (1990, wyróżnienie Instytutu Studiów Politycznych PAN); *Kultura i modernizacja społeczna* (współautor, 1993); *Kulturelle Wandlungen – zwischen dem „Universalismus“ des Westens und dem „Partikularismus“ des Ostens* (współred., 1997); *Zrozumieć rozwój. Od społeczeństw tradycyjnych do informacyjnych* (współautor, 2002); *Pogranicza etniczne w Europie. Harmonia i konflikty* (współred., 2001); *Pogranicza i multikulturalizm w warunkach Unii Europejskiej* (współred., 2004).

Agnieszka L e k k a - K o w a l i k, doktor habilitowany, profesor KUL, filozof. Urodzona w Lublinie. Studia z zakresu chemii na Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie oraz z zakresu filozofii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim i w International Academy of Philosophy (Liechtenstein).

W latach 1993-1996 pracownik naukowy Uniwersytetu Kantonalnego w Neuchâtel w Szwajcarii. Od 1997 r. pracownik KUL, od 2011 kierownik Katedry Metodologii Nauk, w latach 2009-2012 prodziekan Wydziału Filozofii, a w latach 2012-2013 prorektor do spraw promocji i współpracy z zagranicą. Od 2014 r. dyrektor Instytutu Jana Pawła II i redaktor naczelna kwartalnika „Ethos”.

Członek Polskiego Towarzystwa Tomasza z Akwinu oraz Towarzystwa Naukowego KUL. Członek komitetu redakcyjnego „Summarium” (rocznika TN KUL).

Główne obszary badań: filozofia nauki, ogólna metodologia nauk, logika praktyczna, etyka badań naukowych, etyka informatyczna.

Redaktorka tomu czasopisma „The Monist” (1996); autorka książki *Odkrywanie aksjologicznego wymiaru nauki* (2008).

Filip M a j, doktor, filozof. Urodzony w 1979 r. w Gorzowie Wielkopolskim. Studia z zakresu filozofii na Uniwersytecie Warszawskim i Uniwersytecie Kardynała Stefana Wyszyńskiego oraz (doktoranckie) na Uniwersytecie Warmińsko-Mazurskim.

W latach 2009-2014 asystent wykładowca na Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina w Warszawie. Od 2014 r. wykładowca w Faculty of Social Sciences and Humanities w Department of Philosophy University of Fort Hare (RPA). W latach 2010-2012 redaktor naczelny czasopisma „Heksis”.

Członek Centre for Phenomenology in South Africa.

Główne obszary badań: filozofia medycyny i psychologii, filozofia twórczości i kultury, etyka ekologiczna.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Zarys filozofii twórczości Henryka Bergsona* (2009); *żyć, myśleć, wierzyć* (współred., 2014).

Robert P o c z o b u t, doktor habilitowany, profesor UwB, filozof. Urodzony w 1968 r. Studia z zakresu filozofii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

W latach 1993-1999 asystent, a następnie adiunkt w Zakładzie Logiki i Metodologii Nauk UMCS. Od roku 2000 pracownik Uniwersytetu w Białymstoku, obecnie kierownik Zakładu Epistemologii i Kognitywistyki oraz zastępca dyrektora do spraw kognitywistyki w Instytucie Socjologii i Kognitywistyki.

Członek Polskiego Towarzystwa Logiki i Filozofii Nauki, Polskiego Towarzystwa Semiotycznego, Polskiego Towarzystwa Filozoficznego, Polskiego Towarzystwa Fenomenologicznego, Polskiego Towarzystwa Kognitywistycznego (członek zarządu w kadencji 2014-2016).

Główne obszary badań: filozofia logiki, filozofia nauki, ontologia, filozofia języka, filozofia umysłu i kognitywistyka.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Spór o zasadę niesprzeczności. Studium z zakresu filozoficznych podstaw logiki* (2001, Nagroda im. Tadeusza Kotarbińskiego); *Analityczna metafizyka umysłu. Najnowsze kontrowersje* (współred., 2008); *Między redukcją a emergencją. Spór o miejsce umysłu w świecie fizycznymi* (2009, wyróżnienie Fundacji na rzecz Nauki Polskiej); *Przewodnik po filozofii umysłu* (współred., 2012). Współredaktor tomu „Studies in Logic, Grammar and Rhetoric” *Cognitive systems* (2015).

Ks. Robert Skrzypczak, doktor habilitowany, profesor Papieskiego Wydziału Teologicznego w Warszawie, teolog, duszpasterz akademicki, rekolekcjonista, publicysta. Urodzony w 1964 r. w Głucholazach. Studia z zakresu psychologii klinicznej na Uniwersytecie Wrocławskim, z zakresu teologii na Papieskim Wydziale Teologicznym w Warszawie.

W latach 2003-2005 i ponownie od 2010 r. wykładowca teologii dogmatycznej w Wyższym Metropolitalnym Seminarium Duchownym w Warszawie, w latach 2008-2010 w Instytucie Teologicznym Studium Generale Marcianum w Wenecji, od 2010 r. na PWTW w Warszawie.

Członek Rady Naukowej Centrum Myśli Jana Pawła II w Warszawie, członek zarządu Stowarzyszenia Naukowego „Personalizm” w Lublinie.

Wyróżniony nagrodą „Totus” oraz statuetką „Tulipany Życia” przyznawaną przez Kapitułę Narodowego Dnia Życia.

Główne obszary badań: eklezjologia, chrystologia, charytologia, mariologia, Sobór Watykański II, teologia ciała, małżeństwa i rodziny, personalizm w filozofii i teologii.

Najważniejsze publikacje: *Osoba i misja. Podstawy eklezjologii misyjnej w świetle personalizmu papieża Jana Pawła II* (2005); *Karol Wojtyła na Soborze Watykańskim II. Zbiór wystąpień. Tekst polsko-laciński* (red., 2011); *Chrześcijanin na rozdrożu. Kryzys w Kościele posoborowym* (2011, wyróżnienie Stowarzyszenia Wydawców Katolickich); *Filozofia i teologia osoby bł. Antonio Rosminiego – ojca personalizmu europejskiego* (2013); *Wiara i seks. Jan Paweł II o małżeństwie i rodzinie* (2015).

Piotr Ślęczka SDS, doktor, filozof, etyk. Urodzony w 1972 r. w Czechowicach-Dziedzicach. Studia z zakresu teologii w Wyższym Seminarium Duchownym Salwatorianów w Bagnie koło Trzebnicy, z zakresu filozofii na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim.

W latach 2002-2009 pracownik redakcji kwartalnika „Ethos”, od 2007 do 2009 asystent naukowy i sekretarz redakcji. Od 2006 r. wykładowca etyki w Wyższym Seminarium Duchownym Salwatorianów.

Od 2009 r. duszpasterz w domu formacyjnym i rekolekcyjnym Centrum Formacji Duchowej w Trzebnicy koło Krakowa, kierownik duchowy i rekolekcjonista. Przewodnik beskidzki.

Członek PTTK i Akademickiego Koła Przewodników Górskich w Bielsku-Białej.

Główne obszary badań: filozofia osoby i myśl filozoficzna Karola Wojtyły–Jana Pawła II (w szczególności zagadnienia relacji natury człowieka do jego osobowej godności, dobra osoby i wartości życia ludzkiego w kontekście demokratycznych procedur uchwalania prawa mającego chronić ludzkie życie).

Główne publikacje naukowe: *Dar ciała darem osoby. O przemilczanym wymiarze kryzysu więzi małżeńskiej* (red., 2005); *Unvollkommene oder ungerechte Gesetze? Für eine logisch kohärente und ethisch eindeutige Interpretation von Nr. 73 der Enzyklika „Evangelium vitae”* (współred., 2005); *Przegłosowane sumienie. Analiza logiczno-etyczna praw „niedoskonałych”* (2008). Autor publikacji na temat modlitwy Słowem Bożym lectio divina.

Joanna T r z ó p e k, doktor habilitowany, psycholog. Urodzona w 1967 r. w Nowym Targu. Studia z zakresu psychologii na Uniwersytecie Jagiellońskim.

Od 2001 r. pracownik Instytutu Psychologii Stosowanej na Wydziale Zarządzania i Komunikacji UJ, obecnie (od 2004 r.) adiunkt w Zakładzie Badań Podstawowych Psychologii.

Członek sekcji psychoterapii Polskiego Towarzystwa Psychologicznego.

Główne obszary badań: historia idei psychologicznych i ich filozoficzne źródła, kognitywistyka, filozofia umysłu i świadomości, problemy na styku zainteresowań psychologii i filozofii (wola, podmiot, „ja” itp.), świadome i nieświadome determinanty zachowania.

Publikacje książkowe: *Problem woli. Między antropologią filozoficzną a psychologią mechanizmów regulacyjnych* (2003); *Filozofie psychologii. Naturalistyczne i antynaturalistyczne podstawy psychologii współczesnej* (2006); *Na tropach podmiotu. Między filozoficznym a empirycznym ujęciem problematyki podmiotowości* (2013).

Jan W a d o w s k i, doktor habilitowany, filozof. Urodzony w 1959 r. we Wrocławiu. Studia z zakresu filozofii i teologii na Papieskim Wydziale Teologicznym we Wrocławiu oraz filologii polskiej na Uniwersytecie Wrocławskim.

W latach 1996-2013 adiunkt na PWT we Wrocławiu, od 2004 r. w Zespole Badawczym Antropologii Filozoficznej i Etyki Studium Nauk Humanistycznych i Społecznych Politechniki Wrocławskiej.

Członek Zarządu Międzynarodowego Towarzystwa Filozoficzno-Teologicznego we Wrocławiu.

Główne obszary badań: antropologia filozoficzna, filozofia dialogu, filozofia techniki, filozofia społeczna.

Najważniejsze publikacje książkowe: *Dramat pytań egzystencjalnych. Ks. Józefa Tischnera filozofia dramatu jako próba odpowiedzi na pytania egzystencjalne* (1997); *Encyklika „Fides et ratio” a świat współczesny* (2010); *Rewindykacja intuicji. Wybrane aspekty filozoficznej i teologicznej interpretacji zagadnienia* (2013). Autor kursu *Człowiek i technika. Antropologiczne aspekty rozwoju techniki* (e-learning, 2013).

Joanna W o j n i c k a, doktor habilitowany, historyk filmu. Studia z zakresu filologii polskiej (specjalność: filmoznawstwo) na Uniwersytecie Jagiellońskim.

Od 1999 r. zatrudniona na UJ, obecnie adiunkt w Instytucie Sztuk Audiowizualnych.

Główne obszary badań: historia kina europejskiego, związki kina z innymi sztukami, przede wszystkim literaturą i teatrem.

Publikacje książkowe: *Świat umierający. Fenomen późnej twórczości Luchino Viscontiego* (2001); *Autorzy kina europejskiego* (współred., 2003); *Autorzy kina polskiego* (red., 2004); *Słownik wiedzy o filmie* (współred., 2005); *Dzieci XX Zjazdu. Film w kulturze sowieckiej lat 1956–1968* (2012); *Historia filmu. Od Edisona do Nolana* (współautor, 2015).

Zofia Z a r ę b i a n k a, profesor, literaturoznawca, krytyk literacki, poetka. Urodzona w Krakowie. Studia polonistyczne na Uniwersytecie Jagiellońskim.

Od 1987 r. pracownik naukowo-dydaktyczny na Wydziale Polonistyki UJ. Stały współpracownik dwumiesięcznika literackiego „Topos”.

Członek Polskiego Pen Clubu, Stowarzyszenia Pisarzy Polskich (od 1996 r. członek władz oddziału krakowskiego), Towarzystwa Literackiego im. Adama Mickiewicza, Towarzystwa Naukowego KUL, Komisji Historycznoliterackiej PAN (wiceprzewodnicząca oddziału krakowskiego), Międzynarodowego Towarzystwa Polonistyki Zagranicznej, Polskiego Towarzystwa Etycznego.

Główne obszary badań: pogranicze literatury i teologii, poezja dwudziestolecia międzywojennego, polska i europejska poezja dwudziestego wieku.

---

Najważniejsze publikacje książkowe: *Poezja wymiaru sanctum* (1992); *Dwanaście Bożych słów* (współautor, 1992); *Świadectwo słowa. Rzecz o twórczości Anny Kamieńskiej* (1993); *Zakorzenia Anny Kamieńskiej* (1996); *Tropy sacrum w literaturze XX wieku* (2001); *O książkach, które pomagają być* (2004); *Czytanie sacrum* (2008); *Wtajemniczenia (w) Miłosza. Pamięć. Duchowość. Wyobrażenia* (2014). Autorka tomów wierszy: *Człowiek rośnie w Ciszy* (1992); *Wyrwane z przestrzeni* (1996); *Niebo w czerni* (2001); *Jerozolima została zburzona* (2004); *Wiersze: Pierwsze* (2008); *Tylko na chwilę* (2012); *Wiersze pośmiertne* (2017).